**Witte zwanen, zwarte zwanen**

**Lied:**

**Witte zwanen, zwarte zwanen Wie gaat er mee naar Engeland varen Engeland is gesloten De sleutel is gebroken Is er dan geen smid in ‘t land Die de sleutel maken kan Laat doorgaan, Laat doorgaan Wie achter is komt vooraan**

**Spel:**

Twee spelers staan tegen over elkaar en maken een poortje. De rest loopt als sliert in een kringetje met de handen op de schouders van de voorganger - net als met de polonaise. Er wordt gelopen op de muziek van het liedje. De sliert gaat onder het poortje door.  “Wie achter is komt vooraan”: bij het woord “vooraan” doen de spelers met het poortje de armen naar beneden. En vangen degene die daar toevallig staat. De gevangen speler moet achter aan de sliert aansluiten.

**Variatie:**

De twee spelers die het poortje vormen hebben in het geheim afgesproken wie van hen de (gouden) appel en wie de zilveren peer is. De gevangen speler moet nu kiezen: appel of peer? Dit fluistert de speler tegen de poort-spelers (de anderen mogen het niet horen/zien). Daarna moet deze speler achter de juiste poort-speler (appel of peer) gaan staan. Het spel herhaalt zich tot alle kinderen een kant hebben gekozen. De groepen zijn vast ongelijk van grootte.